

1574839

Міністерство освіти і науки України

Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара

В. В. Зайцева, В. В. Корольова, Т. В. Шевченко

СУЧАСНА УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРНА МОВА

*ФОНЕТИКА І ФОНОЛОГІЯ. ОРФОЕПІЯ.
ГРАФІКА І ОРФОГРАФІЯ*

Навчальний посібник для самостійної та індивідуальної
роботи студентів денної та заочної форм навчання

Дніпро
2022

У посібнику подано плани практичних занять, вправи й завдання до них, а також тести й запитання для самостійної та індивідуальної роботи студентів денної та заочної форм навчання з розділів «Фонетика і фонологія», «Орфоспія», «Графіка і орфографія». Запропоновано список рекомендованої літератури до кожної теми, індивідуальні завдання та словник основних термінів.

ЗМІСТ

Вступ.....	3
ФОНЕТИКА І ФОНОЛОГІЯ	
Теоретичні питання фонетики і фонології сучасної української літературної мови.....	5
Голосні фонеми сучасної української літературної мови.....	9
Приголосні фонеми сучасної української літературної мови.....	12
Науково-лінгвістична транскрипція.....	15
Зміни звукового складу слів у мовному потоці.....	18
Звукова реалізація голосних і приголосних фонем української мови.....	23
Чергування голосних фонем у сучасній українській літературній мові.....	26
Чергування приголосних фонем у сучасній українській літературній мові.....	29
Фонетичне членування мовленнєвого потоку.....	32
ОРФОЕПІЯ	
Орфоепія сучасної української літературної мови.....	37
ГРАФІКА І ОРФОГРАФІЯ	
Графіка сучасної української літературної мови.....	42
Орфографія сучасної української літературної мови.....	45
Схема фонетичного аналізу слова.....	48
Контрольні роботи.....	52
Тести для контролю й самоконтролю.....	54
Відповіді на тестові завдання.....	62
Основні терміни й поняття курсу.....	63
Довідкова література.....	70